



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **LAURA**
Cognome **CATTANI**

Indirizzo **VIA PIO DONATI , 74 41043 FORMIGINE (MO)**
Telefono **328 2751113**
E-mail **cattani.laura67@gmail.com**
Codice Fiscale **CTTLRA67L63F257Y**

Nazionalità **ITALIANA**
Data e luogo di nascita **23/7/1967 MODENA**

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date
- Datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 1990 ad oggi
Associazione Musicale Il Flauto Magico di Formigine (MO)
Scuola di musica
Presidente dell'Associazione musicale Il Flauto Magico dal 1990
Svolge attività di:

- gestione e coordinamento
- insegnamento di pianoforte
- insegnamento di propedeutica musicale
- insegnamento di ear training
- insegnamento di canto corale

- Date
- Datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 2012 ad oggi
Grillo Parlante Snc
Nido d'Infanzia
Gestisce un Progetto di musica all'interno dei nidi d'infanzia Grillo Parlante (Formigine), Arcobaleno (Cognento) articolato in incontri con il personale educativo, incontri con i bimbi, incontri con i genitori.
Corso di educazione musicale per bambini da 0 a 3 anni e genitori all'interno del progetto "Nati per la musica".

- Date
- Datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Principali mansioni e responsabilità

Dal 2016 ad oggi
Associazione Musicale Il Flauto Magico/Direzioni didattiche
Scuole
Direzione coro.

- Dal 1990 a oggi. Coro di voci bianche "I Menestrelli" di Formigine
- Dal 2006 al 2017 Coro scolastico Direzione Didattica 1° Circolo Formigine

- Date
- Datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Principali mansioni e responsabilità

- Date
- Datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Principali mansioni e responsabilità

- Date
- Datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Principali mansioni e responsabilità

- Dal 1995 a oggi Coro polifonico amatoriale del Flauto Magico di Formigine
- Dal 2016 a oggi Cori scolastici Primarie King e Rodari Istituto Comprensivo 3 di Modena
- Dal 2017 a oggi Coro scolastico 2° Circolo Formigine
- 2015-2017 Coro scolastico Istituto Comprensivo di Castelnuovo Rangone
- 2015-2016 Coro multietnico presso il CPIA di Modena

2016/2017

Fondazione CEIS Onlus di Modena

Ente di formazione accreditato MIUR

Corsi di formazione per insegnanti di educazione musicale presso primarie e infanzia di Maranello Istituti Comprensivi 1 e 2, Formigine 1° e 2° Circolo.

Dal 2002 ad oggi

Direzioni didattiche/Comuni/MIUR

Formazione professionale

Corsi di formazione per insegnanti di educazione musicale

- 2014-2015 presso Istituto Comprensivo G. Leopardi di Castelnuovo
- 2012-2013 al personale educativo dei Nidi d'infanzia del Grillo Parlante s.n.c.
- 2009-2011 presso il Circolo didattico di Maranello
- 2007-2008 presso scuola d'infanzia e primaria di Mirandola (progetto MusicaER)
- 2003-2006 presso i Circoli didattici di Formigine e Fiorano
- 2001-2003 presso Nido/Mateme/Elementari di Formigine (Progetto Continuità)

Dal 1997 ad oggi

Scuole e Comuni in provincia di Modena

Scuola

Esperto esterno in attività di laboratorio di musica

- Aprile 2018 Laboratorio per bambini (0 -3 anni) e genitori - Biblioteca Delfini di Modena
- 2017 - 2018 Nido Famigli - Cooperativa Gulliver Modena
- 2017 - 2018 Scuola dell'infanzia Don Zeno di Colombaro - 2° Circolo Formigine
- 2016 - 2018 Scuola dell'infanzia Rodari - Istituto Comprensivo 3 di Modena
- 2015 - 2018 Scuola Primaria Don Milani di Casinalbo. Progetto musica su classi seconde e terze - Direzione didattica 2° Circolo Formigine
- 2014-2016 Scuole Primarie - Istituto comprensivo G. Leopardi di Castelnuovo Rangone: Progetto musica su classi prime e seconde scuole Don Milani e Anna Frank
- 2001-2018 Scuole dell'infanzia e Primarie - Istituti comprensivi 1 e 2 di Maranello
- 2012/13 Scuola primaria S. Giovanni Bosco di Sassuolo - Istituto comprensivo Sassuolo 3
- 1999-2014 Scuola d'infanzia e primaria Istituto comprensivo Fiorano 1
- 1999-2003 e 2010-2013 Scuola primaria Don Milani e Scuola primaria Montecuccoli di Baggiovara - I Circolo di Modena
- 2008-2010 Progetto di continuità in educazione musicale Primaria/Secondaria di I grado promosso e finanziato dal Comune di Maranello.
- 2000 - 2018 attività musicale presso i Nidi de Il Grillo Parlante s.n.c. - Formigine
- 1999- 2012 Scuola d'infanzia e primaria di Fiorano - Istituto comprensivo Fiorano 2
- 1996-2012 Scuola d'infanzia e primaria di Formigine - 1° Circolo di Formigine
- 1997-2001 Scuola dell'Infanzia Paritaria di Castelnuovo Rangone

- Date
- Datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Principali mansioni e responsabilità

- Date
- Datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Principali mansioni e responsabilità

- Date
- Datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Principali mansioni e responsabilità

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Data
- Istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita

- Data
- Istituto di istruzione o formazione
 - Qualifica conseguita

- Data
- Istituto di istruzione o formazione
 - Qualifica conseguita

- Data
- Istituto di istruzione o formazione
 - Qualifica conseguita

- Data
- Istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

- Data
- Istituto di istruzione o formazione
 - Qualifica conseguita

- Data
- Istituto di istruzione o formazione
 - Qualifica conseguita

– 1997-2001 Scuola dell'Infanzia Paritaria di Baggiovara.

Dal 1997 al 1999

Scuole materne ed elementari di Bologna (San Donato, Casaglia, ...) .
Scuola

Attività di orientamento ed educazione musicale

Dal 1995 al 1999

MOUSIKÈ Accademia di musica e danza di Bologna

Scuole di musica

Insegnante di pianoforte e propedeutica musicale

Dal 1995 al 1999

ARCANTO Accademia per Voce e Musica di Bologna

Scuole di musica

Insegnante di pianoforte e propedeutica musicale

2018

Associazione Italiana Jaques-Dalcroze

CERTIFICAZIONE CORSO DI FORMAZIONE TRIENNALE CON QUALIFICA IN RYTHMICIEN

2003

Istituto musicale di Alta Formazione Orazio Vecchi Modena

MASTER BIENNALE DI COMPOSIZIONE PER LA DIDATTICA

1998

Istituto musicale di Alta Formazione Orazio Vecchi Modena

LICENZA DI COMPIMENTO INFERIORE DI CANTO

1996

Università degli Studi di Bologna Dipartimento di Lettere e filosofia

LAUREA D.A.M.S. INDIRIZZO MUSICALE

Da novembre 1991 a giugno 1994

Conservatorio L. Campiani di Mantova

FREQUENZA CORSO DI COMPOSIZIONE

1993

Conservatorio L. Campiani di Mantova

DIPLOMA IN PIANOFORTE

1986

Istituto Formiggini di Sassuolo (MO)

DIPLOMA DI LICEO SCIENTIFICO

- Data
- Istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Dal 1989 ad oggi

Diversi Enti/Istituti di formazione

CORSI DI DIDATTICA E PEDAGOGIA MUSICALE

2019

SENTIAMOCI A PARMA – Eartraining workshop and forum – Parma- Cons. A. Boito

2018

GIOCO & MUSICA (Michele Cappelletti e Ava Loiacono) – Modena – Progetti sonori

METODO KODALY – vocalità e coralità infantile (T. Sappa) Roma – AIJD

ESPRESSIONE CORPOREA (S. Martinet) AIX EN PROVENCE - La musica del corpo

2017

DANZA IMPROVVISAZIONE (E. Artessero Quesada) Roma - AIJD

2016

CANTO E VOCE (A. Fischer) Seveso - AIJD

INTRODUZIONE ALLA RITMICA DALCROZE (K. Greenhead) Roma - AIJD

SEMINARIO DALCROZE (R. Gianadda) Roma - AIJD

COSTRUIRE MOTIVAZIONI E GRUPPI DI LAVORO (Ceis Fondazione Onlus) Modena

2015

MUSICA E DISLESSIA (Liceo Laura Bassi) Bologna

2014

CORSO ESTIVO DI TECNICA DALCROZE (Associazione Italiana J. Dalcroze) S.Sofia (FC) - AIJD

2013

IL RITMO DEL CORPO (S. Oetterli - Scuola di musica "Andreoli") Mirandola (MO)

2012

NUOVI PERCORSI DI CANTO E POLIFONIA AFRO EUROPEA (A. Daulne - Scuola Popolare di musica Donna Olimpia) Roma

DANZE ANIMAZIONE (S. Calzetti - Ass. Terra di Danza) Reggio Emilia

CLASSICA SENZA PUNTE (M. Sanna e F. Lanz - Scuola popolare di musica Donna Olimpia) Roma

2011

METODO BAPNE-BODY PERCUSSION (J. R. Naranjo) Bologna

IL CORO ANIMATO (M. Grazia Bellia - Scuola popolare di musica Donna Olimpia) Roma

BODY PERCUSSION 2°LIVELLO (Ciro Padano - Scuola popolare di musica Donna Olimpia) Roma

PERCORSI DI CANTO E POLIFONIA AFRO EUROPEA (A. Daulne - Scuola popolare di musica Donna Olimpia) Roma

2010

MUSICA DAL CORPO (Ciro Padano - Scuola popolare di musica Donna Olimpia) Roma

PENTAJAZZ (Sestino Macaro - Scuola popolare di musica Donna Olimpia) Roma

2009

FANTASINESTESIE VOCALI (F. Cappelli - SIEM) Lerici (SP)

MUSICA E MOVIMENTO (S. Oetterli – SIEM) Lerici (SP)

IMPROVVISAZIONE E COMPOSIZIONE DI GRUPPO (A. Sangiorgio - SIEM) Lerici (SP)

2007

EMPORIO MUSICALE: LA MUSICA CON GLI OGGETTI (C. Padano - SIEM) Lerici (SP)

MULTICULTURA - DANZE POPOLARI PER LA SCUOLA PRIMARIA (M. Sanna - SIEM) Lerici (SP)

2006

TAMBURI & ...IL RITMO CHE RESPIRA (P. Cerlati - SIEM) Lerici (SP)

UNA STORIA AL GIORNO: MUSICA E AZIONE SCENICA (C. Padano - SIEM) Lerici (SP)

CONCERTANDO: CORSO DI DIDATTICA MUSICALE (A. Giacometti – Ass. Assonanza) Bologna

2005

LA LEZIONE COLLETTIVA DI PIANOFORTE (A. Rebaudengo – SIEM) Lerici (SP)
 CON IL RITMO E CON IL CORPO (M. Sanna) Reggio Emilia

2001

DIDATTICA DELLA MUSICA D'INSIEME (A. Giacometti – SIEM) Rimini
 STAGE DI DANZE D'ANIMAZIONE (Ass. Terra di danza) Modena

2000

STAGE DI DANZE PER BAMBINI (Y. Moreu – Ass. Terra di Danza) Padova

1999

GESTUALITÀ, DIREZIONE E CONCERTAZIONE CORALE (B. Zagni – Ass. Arcanto)
 Bologna

1998

CORSO DI DANZE EBRAICHE (Ass. Terra di Danza) Busana (RE)
 PEDAGOGIA MUSICALE ATTIVA (M. A. Martin Lladò – SIEM) Modena
 IL CANTO NEL PRIMO SEICENTO (Gloria Banditelli – Ass. Arcanto) Bologna

1997

LA MUSICA CHE GIRA INTORNO (E. Strobino) SIEM Modena
 PEDAGOGIA MUSICALE ATTIVA (M. A. Martin Lladò) SIEM Modena

1996

PEDAGOGIA MUSICALE ATTIVA (M. A. Martin Lladò SIEM) Modena
 CORSO DI COMPOSIZIONE (M. A. Martin Lladò – SIEM) Rocca Verano (AT)

1995

PEDAGOGIA MUSICALE ATTIVA (M. A. Martin Lladò – SIEM) Modena

1994

DIDATTICA DELLA MUSICA (E. Strobino – SIEM) Asti

1990

DIREZIONE CORALE (S. Korn – SIEM) Bellaria (RN)

1989

PEDAGOGIA MUSICALE ATTIVA (M. A. Martin Lladò – SIEM) Milano

CAPACITÀ E COMPETENZE**PERSONALI.**

MADRELINGUA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE
 RELAZIONALI

CAPACITÀ E COMPETENZE
 ORGANIZZATIVE

CAPACITÀ E COMPETENZE
 TECNICHE

PATENTE O PATENTI

ITALIANA

INGLESE

buono
 buono
 buono

Ottime capacità relazionali sia con adulti che con bambini. Competenze acquisite grazie ad esperienze maturate in differenti contesti sia lavorativi sia ricreativi. Molto responsabile, facilmente diventa punto di riferimento per gli altri.

Ottime capacità di organizzazione e gestione di progetti e attività. Riesce a conciliare con successo una famiglia impegnativa (3 figli) e le varie attività lavorative.

Buone competenze tecnologiche, funzionalmente al lavoro che svolge.

B