Giulia Martina Bosi

: giuliamartina.bosi@gmail.com
: giuliamartina.bosi
Nazionalità: italiana
Nata il: 11 Novembre 1991

AutoCAD
Rhinoceros
Grasshopper
SketchUp
Cinema 4D Studio
Photoshop
Illustrator
InDesign
Office Suite
Microsoft Project

Italiano
Inglese (C1)
Spagnolo (C1)
Francese (A2)
Tedesco (A2)

Liceo classico A. Muratori, Modena (2010):
Maturità linguistica

Università di Bologna (2010-oggi):
Laurea magistrale a ciclo unico in ingegneria edile-architettura

Certificazione LEED (Landscape education for democracy, 2018)

Risk Manager CISV (2017)

Credo che l'architettura sia connessa al mondo delle arti in quanto entrambi influenzano profondamente l'ambiente e la vita delle persone.
Vorrei partecipare a progetti in campo urbanistico e continuare nel campo delle mostre, installazioni e pubblicitario in cui il visitatore è parte integrante di un mondo costituito da opere d'arte.

Esperienze lavorative e di volontariato:

Presidente, CISV Modena (Italia) (ottobre 2016 - oggi):
Ho organizzato insieme al gruppo direttivo dell' associazione gli incontri formativi svolti durante l' anno per genitori e ragazzi, attraverso attività direttamente organizzate da noi o con la collaborazione di alcune associazioni locali.

Tirocinante, Slot, Città del Messico (Messico), (marzo-maggio 2017):
Ero parte del gruppo creativo. All' interno di esso mi sono occupata principalmente di progetti per concorsi internazionali, partendo dall' idea iniziale fino alla realizzazione delle presentazione del progetto stesso.

Delegation Leader, CISV Modena, Ottawa (Canada) (agosto, 2016):
Ho accompagnato la delegazione di quattro ragazzi di 14 anni in un campo internazionale. L' obbiettivo dei ragazzi era quello di sviluppare le capacità di leadership, per raggiungere tale obbiettivo il mio ruolo è stato quello del facilitator, insieme al gruppo leaders, per poterli portare a tale obbiettivo.

Partecipante, Workshop con Sandro Martini (Mantova, 2015):
Insieme ad altri due colleghi universitari abbiamo partecipato ad un workshop con Sandro Martini per creare ed allestire l'installazione temporanea all' interno della casa del Mantegna. In questa occasione abbiamo avuto la possibilità di sperimentare diverse tecniche creative e realizzare con le nostre mani
l' installazione stessa. Tale elemento era parte di una mostra sull' artista stesso.

Missionaria, Villa Dominico (Buenos Aires, Argentina) (agosto, 2014):
Sono stata parte dello staff argentino che promuove l'integrazione dei ragazzi che vengono da differenti paesi della America latina e la crescita dei ragazzi di strada in un luogo sicuro dove si possono sentire a casa.

Commessa, Dallari Ugo e figlio, Modena (2013-2014):
Lavorando come commessa sono riuscita a inserirmi nel gruppo di lavoro, partecipare all' ideazione e realizzazione delle vetrine e nella scelta della collezione dell' anno succesivo.